



2026. június 22. és július 5. között Vállaj Béke utca Bemutató teremben tekinthették meg a látogatók a Petőfi Irodalmi Múzeum (PIM) PIM-200 című vándor kiállítását.

A Petőfi Irodalmi Múzeum állandó kiállításához kapcsolódó, installációs elemekből kialakított Petőfi 200 vándorkiállítás célja, hogy az ország bármely pontjára eljuttassa a Petőfi életmű új megközelítésű értelmezését. Az egyszerűen felállítható tárlat látványos grafikai megoldásaival és közérthető megfogalmazásával átfogó képet nyújt Petőfi életútjáról és életművéről.

A kiállítás célja a magyar irodalmi örökség népszerűsítése, valamint a magyar irodalom kiemelkedő alkotójának és műveinek megismertetése a helyi közösséggel. A bemutatott anyagok átfogó képet adtak Petőfi Sándor életéről, életműveiről és kulturális örökségéről.

A rendezvény iránt folyamatos érdeklődés mutatkozott. A látogatók között fiatalok, felnőttek és idősebb korosztályhoz tartozók is jelen voltak.

A rendezvény lehetőséget biztosított arra, hogy a helyi lakosság kulturális program keretében ismerkedjen meg a magyar irodalom értékeivel, valamint erősítse a nemzeti kulturális örökség iránti elköteleződését.



Nemzeti
Művelődési
Intézet



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA
TÁMOGATÁSÁVAL



